

LES LIEUX MYTHIQUES : BROKEN SPOKE



Par Bruno Gadaut

Le Broken Spoke est sans doute le plus célèbre Honky Tonk de tout le Texas. Son histoire musicale remonte à Bob Wills et ses Texas Playboys. Si jamais vous passez par Austin, n'hésitez pas à vous y arrêter pour écouter de la Country Music traditionnelle, jouée par de vrais musiciens country.

En 1964, James White, après avoir fini son temps dans l'armée, se demanda ce qu'il pourrait faire de sa vie. Enfant, il aimait la Country Music et il se rappelait toujours du vieux « *Dessau Hall* » (avec un arbre qui poussait au beau milieu de la piste de danse), de la « *Moosehead Tavern* » (L'auberge de la tête d'élan) à Oak Hill et du « *Barn* » (La grange) dans le nord du Comté de Lamar. James isola alors un besoin qu'il pensait pouvoir combler.

Il aimait une émission de radio appelée « *Broken Arrow* » (La flèche brisée), il aimait aussi les roues de chariots et c'est ainsi que le « *Broken Spoke* » (le rayon « de roue » brisé) fut baptisé. La construction du bâtiment débuta le 26 septembre 1964 et le 10 novembre, le « *Broken Spoke* » ouvrit, en présence de 300 personnes, ce qui était un bon début !

En 1966, James fut capable de programmer son héros d'enfance, Bob Wills, puis d'autres grands noms suivirent : Ernest Tubbs, Roy Acuff, Hank Thompson, Tex Ritter, Ray Price, Kitty Wells, Grandpa Jones, Willie Nelson et George Strait. Toutes ces stars ont depuis poursuivi leur chemin mais Willie Nelson, lui, s'y arrête toujours pour déguster une bonne escalope de poulet frit.

James a également fait preuve de talent, en tant qu'auteur et compositeur. « *The Broken Spoke Legend* », chanson qu'il a écrite, figure sur l'album d'Alvin Crow « *Pure Country* ». Son amour pour la Country Music a aussi progressivement évolué, passant du fait de chanter sous la douche à celui d'écrire des chansons tout en taillant la route au volant de sa camionnette, jusqu'à former la « *Broken Spoke Company* » avec Alvin Crow et chanter au « *Spoke* », en compagnie des artistes fameux qui ont foulé la scène du « *Broken Spoke* ». Il a eu le privilège de chanter avec Willie Nelson, Kris Kristofferson et Sons Of The Pionniers pour commencer, mais il chante aussi avec tous les groupes bourrés de talent qui jouent chaque semaine au « *Broken Spoke* ».



Au moment de la célébration de son 25^{ème} anniversaire (en 1989), le « *Spoke* » réserva une pièce pour les souvenirs, appelée « *The Tourist Trap Room* » (La pièce « *attrape-touriste* »), avec des photos, des chapeaux et d'autres articles relatifs à la Country Music. Le « *Broken Spoke* » est l'un des bijoux du Texas et une tradition d'Austin appréciée tout autour du monde. Il est apparu plusieurs fois dans « *Austin City Limits* », une célèbre émission Télé diffusée sur PBS. Le « *Spoke* » a déjà programmé la plupart des meilleurs talents locaux d'Austin, comme Alvin Crow, Gary P. Nunn, Sam & Son, plus connus sous le nom des Geezinslaw Brothers, Don Walser, Jerry Jeff Walker, The Derailers, Jimmie Dale Gilmore, Chris Wall et Dale Watson, pour ne citer que les plus connus. La fierté de James est de continuellement programmer les meilleurs artistes, qui représentent le mieux l'esprit de la vraie Country Music, jouée en live par des musiciens de talent. Parmi les nouveaux artistes, qui devraient bientôt faire parler d'eux, on peut citer : Cowjazz, James Hand, Chaparral avec Jeff Hugues et Ed Burlison.



Quand vous marcherez sous les ramures du grand et vieux chêne, situé juste en face puis pousserez la porte d'entrée de ce vieux bâtiment rustique rouge, alors vous serez au « *Broken Spoke* », le dernier des vrais Honky Tonks texans.

Car le « *Broken Spoke* » est un véritable Honky-Tonk texan, pas l'un de ces bars branchés que l'on voit fleurir un peu partout. On ne bâtit pas une légende en un jour ! Les propriétaires, James et Annetta White travaillent dans ce haut-lieu d'Austin depuis 1964 et sa réputation de bonne Country Music et de bonne cuisine texane s'est répandue à travers le monde.

James White aime raconter une histoire à propos d'une autre légende du Texas, Davy Crockett : « ***Le vieux Davy est passé par ici, sur le chemin d'Alamo et il a apprécié ce qu'il a vu. Il m'a dit : James, ne change rien jusqu'à ce que je revienne. Alors nous n'avons rien changé et nous ne changerons jamais rien*** ». C'est sans doute un peu pour cet esprit que le « *Broken Spoke* » est l'un des endroits favoris de Willie Nelson quand il rentre chez lui, à Austin ... Et on le comprend !